

- b) různé způsoby házení a chytání (několikrát nadhodit a chytit pravou rukou),
- c) za zády nadhodit pravou rukou a před tělem chytit,
- d) pod kolenem nadhodit a chytit.

3. Sněhulák:

- a) koulení míče ve dvojicích z různých poloh proti sobě,
- b) podávání míče v zástupech nad hlavou (poslední uchopí míč a běží s ním dopředu a opět jej podává),
- c) posílání míče po kruhu podle daného rytmu (uchopit míč zleva a poslat vpravo - zkoušit i více míčů najednou, udržet rytmus),
- d) koulení míče ze šikmé lavičky (jako ze svahu).

4. Zamrzlý "rybník":

- a) znázornit bruslení vpřed i vzad, překládání, váhu,
- b) na "kře" (jako na lodičce) se dostat na břeh - naznačit pádlování v sedu, v kleku, dostat se z "kry" na "břeh".

Tematický blok - JARO

Téma: Velikonoce

Doporučený věk: 5 - 6 let

Pomůcky: prázdná "Kindervejce", menší a větší obruče, barevné šátky, látková vajíčka na čtvrtce

Vzbuzení zájmu:

"Dnes kraslice koupíte nebo si je vyrobíte sami. K nám chodil v noci barvit vejce zajíček. Ráno jsem našla hrnec umazaný od barev a nádherné kraslice. Přemýšlela jsem, jak to v takové zaječí rodince o Velikonocích chodí. Zaječí maminka musí sehnat různá vajíčka od slepiček, od kachen, od pštrosa, ale i veliká reklamní do výkladních skříní obchodních domů. My si zahrajeme na takové zajíčky, jak pomáhají své mamince barvit vajíčka. Víte, že některá jsou jen červená, modrá ...jiná se vzorkem, či pruhovaná, některá i polepená sláhou, látkou, korálky nebo barvená v cibuli?"

I. Cvičení s "Kindervejci"

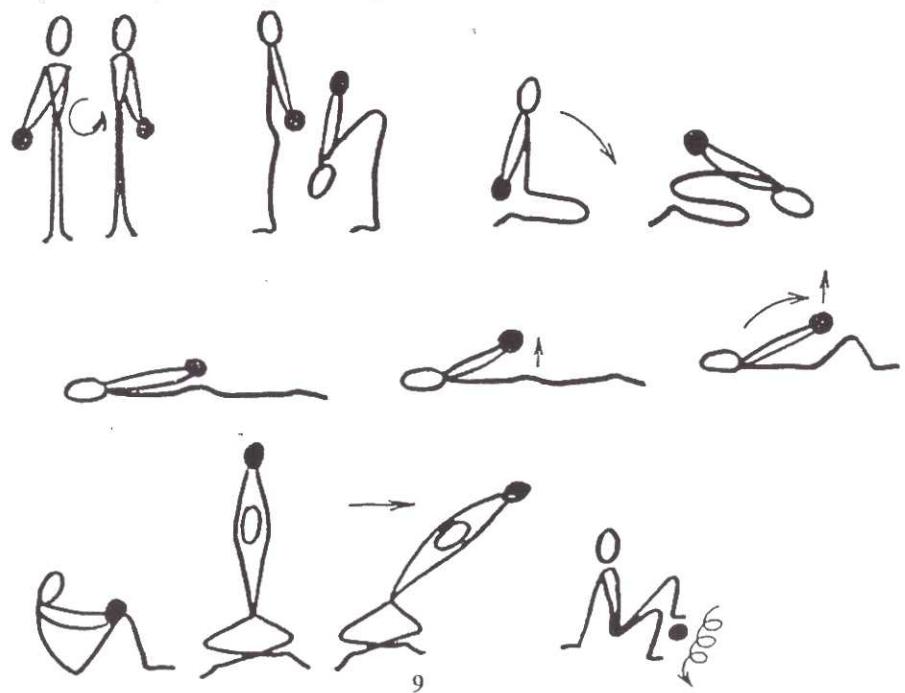
"Než zaječí maminka připraví barvy, zaječí kluci nepozorovaně seberou vajíčka a hrají si s nimi jako s míči"

- *Vejce položené na zemi.*

Přeskakování, obíhání, kutálení rukou, kolenem, chodidlem, nošení vejce na bříše (chůze jako rak).

- *Cvičení s vejci:*

- a) podávání vejce kolem těla (ve stojí, v kleku, sedu na patách, v sedu skrčmo zkřížném),
- b) vejce držet za zády, předklon a zapažování (v předchozích polohách i v lehu na bříše),
- c) z lehu na zádech pokrčmo předklon až sed a tuknout vejcem do kolen, zpět leh,
- d) sed skrčmo zkřížný, vejce nad hlavou, úklony vpravo a vlevo,
- e) sed skrčmo s chodidly u sebe a koleny od sebe, uchopit vejce chodidly, zvedat je a pokládat,
- f) kutálet vejce chodidly ze strany na stranu.

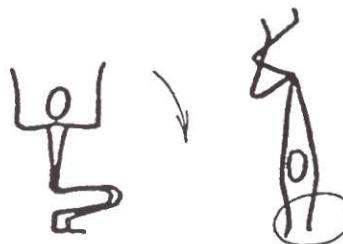


II. Malování vajíček (hra s obručemi)

("barvy" - velké obruče s barevnými šátky, umístěné na straně herny
"vajíčka" - malé obruče, rozmístěné po celé herně)

„Barvy jsou již rozdělány. Zajíčci si namáčejí zadní packy (chodidla) v barvě a vytvářejí nohami vzorky na vejcích“ (poskoky snožmo do "vejce" a ven, nejdříve vpřed, pak stranou).

„Namáčejí přední packy (dlaně) a vytvářejí obtisky na "vejce" (v libovolných "vejcích" vzpor dřepmo, nohy vyhodit do vzduchu).



III. Malování reklamního vejce

"Zajíci" znázorňují "namáčení štětců" v barvách a pak společně "barví" jedno ohromné vejce (svislými i vodorovnými čarami ve stojí i v kleku).

IV. Cvičení s látkovými vejci

"Zajíčci si jdou prohlédnout výtvory kamarádů - zkouší jejich kvalitu".

Látková vejce jsou rozložena po zemi v kruhu, potiskem k zemi. Děti je obíhají slalomem, na znamení si jedno vejce vyberou a obrátí je. S vybraným vejcem provedou 3 průpravné cviky podle pokynů učitelky a odloží je zpět na zem (několikrát opakovat).

ZÁVĚR:

Děti na závěr sestaví z vajec obrázek (znak jara - kytičku, sluníčko atd.).

Tematický blok - JARO

Téma: Ptačí strom

Doporučený věk: 4 - 6 let

Pomůcky: lano, magnetofon

Vzbuzení zájmu:

Poslech písni "Přiletěla vlaštovička, přiletěla zjara k nám....".

"Na jaře se k nám vrací ptáci z teplých krajin. To je křiku a štěbetání. Přes den ptáci nabírají nové síly, procvičují unavená a zkřehlá křídla, koupou se v rozmrzlých kalužích, staví či opravují svá hnizda, aby mohly samičky brzy naklást vajíčka. Večer se schází na velkém ptačím stromě a vyprávějí si své zážitky z cest. Ptáci, kteří zde zůstali, vyprávějí, jaká byla letos tuhá zima a jak se o ně lidé starali. Strom je jejich domovem až do doby, než si postaví vlastní hnizdo".

1. "Ptáci přilétají z teplých krajů"

Z lana udělat siluetu velkého stromu. Děti na hudbu znázorňují přílet ptáků - lehký běh, chůze, plachtění. Po dozvědi hudby děti usednou na „strom“ z lana. Několikrát opakovat (vždy přilétá jiný druh ptáků).

2. „Teď si ukážeme, co všechno ptáci umí a musí udělat“

(Zdokonalování jemné motoriky - cvičení rukou bez náčiní. Cviky jsou prováděny v sedu na patách "na stromě". Učitelka vše předvádí. Děti po ní opakují. Všechny cviky provádět několikrát střídavě levou i pravou rukou, celková doba cca 5 min):

- a) ptáček má nožku s drápkami = roztáhnout pokrčené prsty,
- b) zobáček malého ptáčka = skrčíme ukazováček,
- c) zobáček velkého ptáka = postupně se dotýkat palcem ostatních natažených prstů (též ruky),
- d) procvičování křídel = ruce křížem, pohyby dlaní nahoru a dolů,
- e) vytřepání vody po koupeli z křídel = "otřepávání vody" z rukou,
- f) hnizdo = znázornění oběma dlaněmi,
- g) lámání větvíček = pěsti u sebe, znázornit lámání,